



6. Europäischer Gesangswettbewerb Start frei für DEBUT 2012

++ Bitte Sperrfrist beachten: Samstag, 22. September 2012 ++

**Wettbewerbswoche startet am Montag, 24. September /
Montag bis Mittwoch bei freiem Eintritt Qualifikationsrunden und
Semifinale in Weikersheim /
“Lied & Lesung“ mit der Sopranistin Edda Moser am
Donnerstag, 27. September**

**Die Ausbildung und Förderung junger Sängerinnen und Sänger
liegt ihr besonders am Herzen. Kein Wunder also, dass sich
Prof. Kammersängerin Edda Moser auf die kommende Woche in
Weikersheim und Bad Mergentheim freut. Mit der berühmten
Sopranistin, Schirmherrin des 6. Europäischen
Gesangswettbewerbs DEBUT 2012, treffen am morgigen Sonntag
die Jury und 40 angehende Opernsängerinnen und Opernsänger
im Taubertal ein. Drei Tage lang, von Montag bis Mittwoch,
haben Opernfans in der Region Gelegenheit, im Rahmen der
öffentlichen Qualifikationsrunden im Gewehrhaus Schloss
Weikersheim hautnah mit dabei zu sein, die sechs Finalisten für
den Galaabend am kommenden Samstag, 29. September, in der
Bad Mergentheimer Wandelhalle zu finden.**

Die Musikakademie Schloss Weikersheim der Jeunesses Musicales
Deutschland ist Gastgeber der öffentlichen Vorrunden, denn sie ist
seit 2010 Partner von DEBUT. Die 40 Besten aus 330
Bewerberinnen und Bewerbern stehen in zwei öffentlichen
Qualifikationsrunden bei freiem Eintritt am Montag und Dienstag,
24./25. September (Montag von 10.00 bis 13.00 Uhr und von 15.00
bis 18.00 Uhr; Dienstag von 10.00 Uhr bis 13.30 Uhr), auf der
kleinen Bühne im Gewehrhaus von Schloss Weikersheim. Das
ebenfalls öffentliche Semifinale beginnt am Mittwoch, 26.
September, ebenfalls um 10.00 Uhr (bis 13.00 sowie 15.00 bis 18.00
Uhr). Im Anschluss wird sich die Jury unter Vorsitz von Kammer-
sänger Prof. Harald Stamm zurückziehen, um sich für die sechs
Finalisten zu entscheiden.

Ganz sicher keine leichte Aufgabe, zumal die Juroren ebenso wie
der künstlerische Leiter des Wettbewerbs, Patrick Bialdyga, nicht
einfach nur die besten Talente sichten wollen, sondern die jungen

22. September 2012

Der Europäische Gesangswettbewerb DEBUT fördert Opernsängerinnen und Opernsänger am Beginn ihrer internationalen Karriere und richtet sich an die Stimmfächer Sopran, Mezzosopran & Alt, Tenor, Countertenor, Bariton & Bass. Seit 2002 ist DEBUT im zweijährigen Turnus für Nachwuchstalente der Opernmusik Sprungbrett einer internationalen Karriere.



Prof. KS Edda Moser –
Schirmherrin von DEBUT 2012

Debut Concerts GmbH

Walter-Wittenstein-Straße 1
97999 Igersheim · Germany

Kontakt: Sabine Maier
Pressesprecherin
Tel. +49 7931 493-10399
Fax +49 7931 493-10301
E-Mail: sabine.maier@wittenstein.de
www.debut.de

Sängerinnen und Sänger im Verlauf der Wettbewerbswoche regelrecht „coachen“: zum Beispiel mittels Workshops zur Verbesserung der Bühnenpräsenz als wertvolle Grundlage oder Weiterbildung für die spätere Bühnenarbeit. Ganz im Sinne der Schirmherrin, die in den 70er und 80er Jahren eine der namhaftesten Mozart-Sängerinnen weltweit war. „Wir wollen die jungen Leute begleiten, beraten, ermutigen und ihnen lauschen, ob sie den schweren, oft bitteren Weg gehen können. Wenn es einigen gelingt, einen Preis zu ersingen, dann sind wir, die Prüfenden, am glücklichsten. Anderen wird es nicht gegeben sein, aber wir brauchen auch ein wissendes Publikum, welches dazu beiträgt, dass es immer „Oper“ geben wird“, schreibt Edda Moser in ihrem Grußwort zu DEBUT 2012.

Neu: „Lied & Lesung“ mit Kammersängerin Edda Moser

Die 2010 erstmals aufgegriffene Idee, das gesangliche Talent der Kandidaten nicht nur mittels vorgetragener Arien zu erkennen, sondern das musikalische Verständnis für spartenübergreifende Vokalmusik durch einen zusätzlich geforderten Liedvortrag zu prüfen, findet bei DEBUT 2012 eine Fortsetzung. Mehr noch: Im Rahmen eines festlichen Abends „Lied & Lesung“ mit Prof. Kammersängerin und DEBUT-Schirmherrin Edda Moser am Donnerstag, 27. September 2012, im Gewehrhaus Schloss Weikersheim, wird ein Liedpreis für den „Besten der leiseren Vorträge“ vergeben. Karten sind in der Wettbewerbswoche im Wettbewerbsbüro, Schloss Weikersheim, erhältlich.

Galakonzert in der Wandelhalle

Das Galakonzert mit der Württembergischen Philharmonie Reutlingen am Samstag, 29. September, 19.30 Uhr, in der Wandelhalle Bad Mergentheim ist der angemessene Rahmen für die Finalrunde der besten 6 Opernsängerinnen und Opernsänger. Höhepunkt und Abschluss bildet die Preisverleihung am Ende des Abends, der von ARD-Tagesschausprecher Jan Hofer moderiert wird. Er wird den drei Siegern gratulieren und ihnen die Goldene, Silberne oder Bronzene „Viktoria“ überreichen, die wertvollen Skulpturen der Kunstgießerei Strassacker. Als eine der international führenden Manufakturen verfügt Strassacker seit vier Generationen über die notwendige Erfahrung und die handwerkliche Kompetenz, die unabdingbar ist, um Werke namhafter Künstler und Bildhauer perfekt im Bronzeguss zu realisieren. Der Südwestrundfunk überträgt den Galaabend live auf seiner Kulturwelle SWR 2.

Debut Concerts GmbH

Walter-Wittenstein-Straße 1
97999 Igersheim · Germany

Kontakt: Sabine Maier
Pressesprecherin
Tel. +49 7931 493-10399
Fax +49 7931 493-10301
E-Mail: sabine.maier@wittenstein.de
www.debut.de

- **DEBUT 2012** (www.debut.de) beginnt am 24. September 2012 mit den Qualifikationsrunden in der Musikakademie Schloss Weikersheim. Nach dem Semifinale am 26. September 2012 stehen die sechs Finalisten fest.
- Beim Galaabend in der Wandelhalle Bad Mergentheim, am Samstag, 29. September 2012, wird der Sieger oder die Siegerin ermittelt. SWR2 überträgt 3 Stunden live. Karten im Vorverkauf gibt es noch bei der Kurverwaltung Bad Mergentheim (Tel. 07931 / 965 0) und den Fränkischen Nachrichten in Bad Mergentheim (Tel. 07931 / 547 0).
- Karten für den DEBUT-Abend „Lied und Lesung“ am Donnerstag, 27. September, 19 Uhr, im Gewehrhaus Schloss Weikersheim, sind ab Montag, 24. September, im DEBUT-Wettbewerbsbüro in Weikersheim, Marktplatz 16, Tel. 07934 / 9936-374, erhältlich. Der Eintrittspreis beträgt 12 Euro.
- Mit DEBUT (www.debut.de) besteht eine Verbindung von Wirtschaft, Technik und Kultur, die – da ohne Mittel aus der öffentlichen Hand – unabhängig ist. Initiiert ist der Wettbewerb vom Mechatronikspezialisten WITTENSTEIN AG. Initiator ist deren Vorstandsvorsitzender Dr. Manfred Wittenstein, Past- Präsident des VDMA (Verband Deutscher Maschinen und Anlagenbau e.V.). Der Wettbewerb ist mit über 30.000 Euro dotiert. Die Schirmherrschaft teilen sich die Sopranistin und Hochschullehrerin Prof. KS Edda Moser und BDI-Präsident Prof. Dr.-Ing. Hans-Peter Keitel. Seit 2010 ist die Jeunesses Musicales Deutschland e.V. Partner von DEBUT.

Bild:

Schirmherrin von DEBUT 2012: Die Sopranistin und Hochschullehrerin Edda Moser war in den siebziger und achtziger Jahren eine der namhaften Mozart-Sängerinnen weltweit. Heute unterrichtet sie Gesang an der Hochschule für Musik und Tanz Köln und bei internationalen Meisterkursen.

Text- und Bildmaterial in printfähiger Qualität finden Sie unter <http://www.debut.de>

Debut Concerts GmbH

Walter-Wittenstein-Straße 1
97999 Igersheim · Germany

Kontakt: Sabine Maier
Pressesprecherin
Tel. +49 7931 493-10399
Fax +49 7931 493-10301
E-Mail: sabine.maier@wittenstein.de
www.debut.de